

Corrección de errores. Listado de trabajos admitidos a la Colección Simone de Beauvoir. Convocatoria 2022

1. La discriminación de la mujer en la ciencia: el efecto Matilda en el ámbito de las matemáticas y la estadística. Gloria Carmona Escribano.
2. Configuración de la masculinidad en el cine de Pixar: de The increíbles a cars. Natividad Serena Rivera.
3. La subversión es cambiar la circunstancia. Actualización y reescritura del Barroco en tres poetas andaluzas contemporáneas: Juana Castro, Ana Rossetti y María Rosal. Estefanía Cabello

En Córdoba, a 10 de octubre de 2022.- La Directora de Igualdad de la Universidad de Córdoba, Silvia Medina Quintana.

Código Seguro De Verificación:	8ny8MJQxXFk46Hf5zwmbhg==	Fecha	10/10/2022
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.		
Firmado Por	Silvia Medina Quintana		
Url De Verificación	https://sede.uco.es/verifirma/code/8ny8MJQxXFk46Hf5zwmbhg==	Página	1/1

