



Calendario de exámenes del segundo cuatrimestre
1ª Convocatoria ordinaria (Del 9 al 21 de junio de 2025)

GRADUADO EN CINE Y CULTURA NO PRESENCIAL (PLAN 2019)

Primer Curso

103612	Introducción al arte cinematográfico	16 junio
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	9 junio
103603	Filosofía del cine	20 junio
103642	Historia de la música	13 junio
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	11 junio
103617	Idioma Moderno II (Francés)	11 junio
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	11 junio
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	11 junio
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	11 junio



Segundo Curso

100585	Teoría y Práctica del Español	9 junio
103641	Teoría de la Literatura	13 junio
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	11 junio
103602	Literatura Hispánica y su contexto	18 junio
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis G. 2	16 junio

Tercer Curso

103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	11 junio
103657	Literatura comparada	16 junio
103643	Antropología audiovisual	9 junio
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	20 junio
103633	Creación multimedia	18 junio
103639	Normativa del Patrimonio audiovisual	18 junio
103661	Postcine y cultura digital	18 junio



Cuarto Curso

103658	Cine Español	9 junio
103631	Teoría del guión	16 junio
103656	El cine y su relación con las artes	13 junio
103638	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	20 junio
103663	Ingeniería y técnicas de vídeo y sonido	20 junio
103664	El mito en la cultura digital	20 junio