



XVI CERTAMEN DE RELATO BREVE SOBRE VIDA UNIVERSITARIA 2023- SENIOR

| Nº DE ENTRADA | PSEUDÓNIMO | TÍTULO |
|---------------|---------------------------------|--|
| 1 | Benito Yucatán | Clara y su circunstancia |
| 2 | Eterno estudiante | Misión ser médico |
| 3 | Colibrí | Vellosverdes |
| 4 | Silvia Sobrini | Una versión nueva |
| 5 | Neith | Las piedras también nos hablan |
| 6 | Petit Bourgeois | Paseando por el Campus |
| 7 | Sharku | Entre sábanas |
| 8 | El Gran Capitán | Sin vocación conocida |
| 9 | Salamanca | Abril del noventa y dos |
| 10 | La gata sobre el tejado de zinc | Aromas de papel |
| 11 | Luca Simba | Cien mil jilgueros |
| 12 | Bevelh | Con el pie izquierdo |
| 13 | Ulpio Aelio | Un encuentro de amigos |
| 14 | Mijael | Amanita muscaria |
| 15 | Antonio de Pigaffeta | Aviso a navegantes |
| 16 | Quinto López de la Nava Llana | El cambio climatórico en las zonas noencharquing de la Península |
| 17 | Casiopea | Médica para sus fronteras |
| 18 | Nanette | La defensa |
| 19 | Carmen Quijano | Lo arbitrario y lo natural |
| 20 | Macibam | El hueco |
| 21 | S.J. Perse | E'to é Razih'mo |
| 22 | 10 ⁻³⁷ | ¿Te acuerdas de Miles Davis? |
| 23 | Felicidad | En solo 120 palabras |
| 24 | Gabriela Suhit | La lucha |
| 25 | Atlantida Helmanticae | Algún día |
| 26 | Peor para el sol | Sueños |



| | | |
|----|-------------------------|---|
| 27 | Sonja Kerze | Una vida en un suspiro |
| 28 | Bizi | El bicho raro |
| 29 | ----- | Nos enamorábamos |
| 30 | Ryuk | Do ut des |
| 31 | Sedna | En el siglo V de la Edad Antigua |
| 32 | Sansón Carrasco | Piedra, papel o tijera |
| 33 | Vocal | Leísmo |
| 34 | Esmon | El cambio de alma |
| 35 | Amanda Limón | El balcón donde todo irá bien |
| 36 | El Leñador | La Universidad Garcilaso, Villarreal y San Marcos |
| 37 | Biscuter | La última lección de anatomía |
| 38 | Azul | Hace días que sueño contigo |
| 39 | Egroj Siul Segrob | El curanto de los estudiantes o el amor a pesar de las máscaras |
| 40 | Joaquina | Estaciones |
| 41 | Caticho | Entelequia |
| 42 | Max Thorvic | Carmelo el buhonero |
| 43 | Ranas | Confesión de amor |
| 44 | Malaquías | Mercedes, la del seiscientos |
| 45 | La sombra de Luca | Javier el fotógrafo |
| 46 | Marcos Escolarca | Filosofía del contraste |
| 47 | Lafkenche | La igualdad de oportunidades en la educación universitaria... |
| 48 | Tairon | La gota |
| 49 | Clara | Y al final... |
| 50 | Mahos | Pareja de reyes |
| 51 | Princesa Íbera | Manuela |
| 52 | Lucas Bartleby | IA: Inteligencia Artificiosa |
| 53 | Ramírez Jota "El Pollo" | Cara de póquer |
| 54 | ----- | La niña |
| 55 | VMV | Luchar por un sueño |
| 56 | La aprendiz | Dime |
| 57 | Sísifo | No se mueve ni el aire |



| | | |
|----|---------------------|---|
| 58 | Silas Baker | Lejos de la edad de oro |
| 59 | Hispalo | Un día de suerte |
| 60 | Blancamarina | Karma interruptus |
| 61 | Menphosnanreh | Amanecer entre libros |
| 62 | Irhene Herz | Faber |
| 63 | Albatros | Universalidad |
| 64 | El holguinero | Días en la Universidad |
| 65 | Sañador del Sur | Abuelita Alejandra |
| 66 | Shulay | Trotando con la cultura |
| 67 | Van Cleef | La Selecta |
| 68 | BCN | Roommates |
| 69 | Mauricio Babilonia | Un 0 |
| 70 | Longino | Visita al despacho |
| 71 | Invidente | Profesionalismo a toda prueba |
| 72 | José Piloña | El último año |
| 73 | Codego | Luz y Blanca |
| 74 | Aspasia | El vidente |
| 75 | Un bostoniano | Los miércoles, calabazas |
| 76 | Nacho | Cuidado |
| 77 | Mendoza Amil | 7(091) GOM |
| 78 | Srtaime | Descubriendo otro mundo |
| 79 | Nina Rodríguez R. | Tercero |
| 80 | Franslector | La Universidad. La experiencia de la vida |
| 81 | A. Layena | Las horas más perversas de la noche |
| 82 | Humberto Gamargo | Ingreso a la Universidad |
| 83 | Kara Guigi | Día de examen |
| 84 | La Cantuta | En el regazo del espanto |
| 85 | Marsupial | Un miedo ciego |
| 86 | Sissibelen | El último recreo |
| 87 | El doncel durmiente | 50 años no es nada |
| 88 | BUK | El laberinto de la Universidad |
| 89 | Ardilla | El espíritu del aniversario |
| 90 | Meyba | En busca de vocación |



| | | |
|-----|----------------------|---|
| 91 | Naturalia | Los primeros en llegar. Cuaderno de notas |
| 92 | Violeta L. | Las dos caras de la diversion |
| 93 | Eleonor | Toda una vida |
| 94 | Asterión | Fundamentos de la lógica universitaria |
| 95 | Guepardo | Aquel tiempo en mi reloj |
| 96 | Elías Romero | Barrer arengas mal escritas |
| 97 | Geranio en flor | Por otros 50 años junto a ti |
| 98 | Alma de poeta | El ingeniero poeta |
| 99 | Memento mori | Un viejo amor |
| 100 | Crilos | Aula 101 |
| 101 | Caroto | Regla mnemotécnica |
| 102 | Colombina Bedregal | Ataques de <i>puánico</i> |
| 103 | Albatrox | El joven |
| 104 | Juglar itinerante | ¡Feliz cincuentenario UCO! |
| 105 | Ultramar | Ratón de biblioteca |
| 106 | Finduilas | Curso con servidumbre |
| 107 | La Volátil | Bartók |
| 108 | Polina Rig | Ochentera |
| 109 | Zz | Un bonito e inesperado gracias |
| 110 | Toretto | Limerencia |
| 111 | Halani Lewis | Cachivaches |
| 112 | Mar Oviedo | Primíparos |
| 113 | Ed | La despedida |
| 114 | Marraqueta con palta | La flama |
| 115 | Zutano Maravillas | Protocolo |
| 116 | Indian | Aduanas |
| 117 | Ramiro Branco | Tradición superior |
| 118 | Kike | No sé qué hacer |
| 119 | Ernesto de Soto | El escalón de Julia |
| 120 | Plaiton | El leguleyo |
| 121 | Vi Las Matas | Desaparecer en la U |
| 122 | Teobaldo | Universitario |
| 123 | La Mandrágora | Como la luz |



UNIVERSIDAD
DE
CÓRDOBA

| | | |
|-----|--------------------|---|
| 124 | Armando G. Cortés | Relaciones vacías |
| 125 | Echinocactus | La buena profesora |
| 126 | SailorCiborg | Estás aquí, sin estar |
| 127 | Tancredi Falconeri | ¿Eso es la vida, bro? |
| 128 | K.O. | La redacción de Luca |
| 129 | Ester D'Li | La Universidad de los "Grandes Hombres" |
| 130 | Chin Pepe | Hoja sin marcar |
| 131 | Platón Nietzsche | La clase magistral |
| 132 | Paola | Los amores de Paola |
| 133 | Macondista | Ficción legal |
| 134 | Crisálide | Memorias de "Mi vida universitaria" |
| 135 | Freyja | Postales de Poznan |